

RECURSOS

Ramsés Pérez

LIBROS



TERRA QUEIMADA

Xurxo Souto e Eladio Carnota (aut.);
Xulio Rey (fot.); María Xosé Barreiro (il.)

Edicións Xerais de Galicia, S.A.

Galego (56 páx.), 2013

ISBN: 978-84-9914-560-0

“A terra queima” é unha proposta de álbum infantil interdisciplinar, un disco-libro en que Antón relata unha aventura que percorre diferentes escenarios de Galiza, sempre desde a mirada e o maxín dun cativo. Ao longo do seu percurso descubrirá a nosa terra da man de personaxes como o sabio percebeiro Milucho ou o corvo Roque pequeno.



AVES

Xosé M. Penas Patiño e Carlos Pedreira López
(aut.); Calros Silvar (il.)

Baía edicións

Galego (134 páx.)

ISBN: 978-84-92630-75-2

Este libro permite recoñecer as 50 especies de aves máis comúns de Europa Occidental dunha forma sinxela. Cuns breves consellos aprenderás rapidamente que pasos debes seguir na observación das aves. As fichas fálanos dos seus costumes: onde viven e crían, de que se alimentan, como voan ou as especies coas que se poden confundir.



SALGADIÑA, A ESTRELA DE FISTERRA

Anxo Moure e Cristina Ouro

Urco Editora

Galego (24 páx.) 2014

ISBN: 978-84-15699-42-2

Anxo Moure e Cristina Ouro trasladánnos un novo conto cheo de mensaxe, por dentro e por fóra, xa que está impreso en papel cen por cen reciclado. No librillo contan a historia de Salgadiña, a estrela de Fisterra, que aparece acompañada dun corvo mariño bébedo de alcatrán.

GUÍAS



COMPRA PÚBLICA VERDE DE PAPEL

VV.AA.

Oficina de Medio Ambiente.

Universidade de A Coruña.

Galego (65 páx.), 2013

Nesta guía, dirixida aos órganos de contratación e aos usuarios/as da UDC, expóñense os principios e procedementos relacionados coa contratación e a compra pública verde. Aproveítase o caso do papel e material de papelería e oficina para ilustrar estes procedementos e dámonos conta, tanto da importancia, como da facilidade de contribuímos á redución da pegada ecolóxica da nosa actividade. A compra verde implica a elección de produtos con certificación ambiental, e nomeadamente o papel reciclado en substitución do papel de fibra virxe.

O papel reciclado presenta unha redución das emisións de CO₂ dun 67% en relación co papel de fibra virxe. Tamén está presente a prevención, a través da elección de medios informáticos cando non é imprescindible o papel impreso, o uso razoábel e o aproveitamento do papel polas dúas caras.



ORDENACIÓN DO LITORAL. GUÍA DE RECURSOS

Centro de Documentación Ambiental
Domingo Quiroga-CEIDA

CEIDA

Galego (22 páx.), 2013

O CEIDA levou a cabo durante o ano 2013 un proxecto, en colaboración coa Fundación Biodiversidad, cuxo obxectivo era poñer en valor os aspectos naturais e culturais do litoral galego, da súa problemática e oportunidades, así como da normativa que regula a súa ordenación e xestión integrada. Como remate do proxecto, o CEIDA editou unha nova Guía de Recursos especializada neste ámbito, na que se recollen tanto as directrices de ordenación do territorio da Xunta, como outros recursos bibliográficos de interese relacionados coa temática.

Podes consultala en: www.issuu.com/ceidadoc/docs/guiarecursoslitoral2013

LIGAZÓN



FITOFALADOIRO

www.ilg.usc.es/gl/proxectos/fitofaladoiro

O Fitofaladoiro é un proxecto multidisciplinar desenvolvido polo Herbario SANT (na Facultade de Farmacia da USC) e o ILG. Os seus fins son: recoller nomes e usos tradicionais de plantas ventureiras de Galiza; aspectos culturais relacionados con elas, como a existencia de lendas, contos, refráns, crenzas, xogos, etc.; aprender a crear un herbario; fomentar o respecto polos saberes tradicionais e a Natureza; promover o diálogo interxeracional e mostrar as posibilidades do galego no contexto das ciencias naturais.

Está dirixido a alumnos de ensino medio e Bacharelato e pretende involucrar tanto os profesores de lingua galega como de ciencias naturais na comunicación entre ambas as dúas disciplinas. O proxecto está aberto á colaboración de asociacións culturais, en xeral, ou de persoas interesadas.

COLABORA CON “RECURSOS” CERNA

se queres que divulguemos nesta publicación algún libro, CD, revista, película, documental, etc., envía a referencia a ramses@adega.info ou cerna@adega.info, indicando “Recursos CERNA”.

PUBLICACIONES ADEGA

Ramsés Pérez

AUGA

CHARCAS CON VIDA

O proxecto Charcas con Vida nace coa finalidade de poñer en valor e conservar as pequenas masas de auga. Comezou a súa andaina en 2013 e conta con dous manuais, un para o estudo e inventario e outro para a recuperación e construción de charcas.



MANUAL DE INSPECCIÓN DE CHARCAS

Lucía Parente e Ramsés Pérez

Galego, 64 páx.

D.P.: C 2466-2013

Neste manual recóllese información xeral sobre estes ecosistemas, as charcas, e os pasos a seguir para coñecerlos mellor. Explica como realizar unha inspección de charcas así como estudar a fauna e flora destes lugares. O manual entrégase gratuitamente ao voluntariado do proxecto que desexe realizar inspeccións de charcas.



CONSTRUCCIÓN E RECUPERACIÓN DE PEQUENAS CHARCAS

Lucía Parente e Ramsés Pérez. Galego, 78 páx.

D.P.: C 2467-2013

Este manual divídese en varios apartados, entre os que destacan: "Que é unha charca?" ou descrición das diferentes tipoloxías; "Recuperar antes de construír", sinalando o porqué de recuperar charcas degradadas ou abandonadas; "Construción de charcas", onde se explica en sinxelos pasos como crear unha pequena poza, dependendo do lugar, substrato, medios dispoñíbeis, etc. Por último, o manual céntrase na importancia nestas labores de conservación da participación social. Remata con casos prácticos, recollidos das actuacións realizadas polo voluntariado do proxecto Charcas con Vida. Pódese descargar gratuitamente da web de Charcas con Vida ou solicitalo en papel no e-mail charcas@adega.info.

COMPOSTAXE



COMPOSTAXE NOS CENTROS DE ENSINO. CADERNO DE ACTIVIDADES

María R. Lafuente, Virxinia R. Álvarez (redac.); Fredy (Ilust.).

Galego, 32 páx.

A guía contén unha serie de actividades prácticas para realizar no centro escolar, a través das que o alumnado aprenderá noções básicas sobre o compost e o seu proceso de formación. Así mesmo, propón levar a cabo un proxecto que implique a toda a comunidade escolar para compostar todos os residuos orgánicos producidos.

A guía, dirixida aos centros de ensino primario e secundario, ofrece diferentes actividades a realizar segundo as necesidades temporais, as características do grupo e os seus coñecementos previos.



EXPOSICIÓN: A COMPOSTAXE E O COMPOST

A mostra forma parte do programa de educación ambiental de compostaxe caseira e comunitaria, iniciativa que ADEGA desenvolve desde hai máis de 10 anos e que pretende facer partícipe a sociedade da solución da gran problemática da xeración de residuos, promovendo a implantación da compostaxe como xestión dos residuos orgánicos.

Os paneis amosan o proceso de compostaxe, o coidado do composteiro ou o manexo e usos do compost.

Ficha técnica:

11 paneis roller con medidas de 2m x 1m

Composteiros comerciais

Destinatarios: todos os públicos

CUSTODIA FLUVIAL



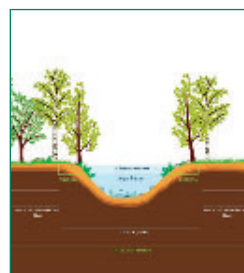
MANUAL DE CUSTODIA FLUVIAL

Ramsés Pérez, Virxinia Rodríguez e Paco Bañobre

Galego, 76 páx.

Neste manual, editado por ADEGA-Proxecto Ríos, repásanse algunhas das cuestións ligadas á participación cidadá nos ecosistemas fluviais e propóñense diversas estratexias de estudo, conservación ou restauración fluvial. A súa elaboración foi unha demanda do voluntariado ambiental do Proxecto Ríos, na que participaron os grupos máis activos. O público destinatario son aquelas persoas e entidades que teñan interese en participar activamente na protección, conservación e mellora dos ríos e zonas húmidas.

Os contidos versan sobre custodia do territorio ou custodia fluvial e acollen apartados prácticos e útiles para levar adiante proxectos ou iniciativas de custodia fluvial.



CARTAZ: ZONIFICACIÓN LEGAL DOS RÍOS

Cartaz de 70 x 50 cm, no que se plasma a lexislación específica e as distancias dunha zonificación fluvial, na que se regulan os usos, actividades e actuacións tanto do solo como das canles e ribeiras.